Migrarti Film Festival

Caltabellotta - Luglio 2018

Rassegna Stampa

Press Review

مهرجان ميجرارت السينمائي بإيطاليا يحدث فرعا للأفلام العربية

الخميس، ١٩ يوليو ٢٠١٨ - ٢:٥٥ م

روما فى 19 يوليو / وام / اختتمت فعاليات النسخة الأولى من مهرجان ميجرارت السينمائي الذي أقيم بمدينة كالتابيلوتا الايطالية، لبحث قضايا التكامل الإنساني والاندماج الثقافي.

وتميز المهرجان الذى اشرفت عليه وزارة الثقافة الإيطالية بالتعاون مع بلدية كالتابيلوتا ،وجمعية الفجيرة الاجتماعية الثقافية عدد من الجمعيات العربية والايطالية بوجود فرع خاص بالأفلام العربية للتعريف بالأعمال والثقافة العربية فيما تلقى المهرجان أكثر من أربع آلاف فيلم من جميع أنحاء العالم تم اختيار 60 فيلما منها وذلك بهدف إعطاء الفرصة للمواهب الجديدة لإظهار إبداعاتهم.

وقالت الفنانة صباح بنزيادي مديرة المهرجان إن إحياء أيام المهرجان كان بفضل المخرجين والمؤلفين وصناع الفيديو ومنظمي ورشات فضلا عن كتاب وشعراء وفنانين.

وشهد حفل الختام، عرضا الاستعراضي "ابن بطوطة" من إنتاج "أكاديمية الرقص الدولية" ومقرها باليرمو بإيطاليا، ثم توج الحفل بالإعلان عن جوائز المهرجان، حيث فاز فيلم "أنا العقيد" بطولة العقيد كارلو كاركانيا وإخراج مايكل أنجلو غراتون بجائزة الأفلام طويلة فيما كرمت إدارة المهرجان المخرجة الكويتية ريهام الرغيب عن مشاركتها في فيلم "العولة" .

الخميس, ١٩ يوليو ٢٠١٨ - ٢:٥٥ م

مهرجان ميجرارت السينمائي بإيطاليا يحدث فرعا للأفلام العربية

روما فى 19 يوليو / وام / اختتمت فعاليات النسخة الأولى من مهرجان ميجرارت السينمائي الذي أقيم بمدينة كالتابيلوتا الايطالية, لبحث قضايا التكامل الإنساني والاندماج الثقافي.

وتميز المهرجان الذى اشرفت عليه وزارة الثقافة الإيطالية بالتعاون مع بلدية كالتابيلوتا,وجمعية الفجيرة الاجتماعية الثقافية عدد من الجمعيات العربية والايطالية بوجود فرع خاص بالأفلام العربية للتعريف بالأعمال والثقافة العربية فيما تلقى المهرجان أكثر من أربع آلاف فيلم من جميع أنحاء العالم تم اختيار 60 فيلما منها وذلك بهدف إعطاء الفرصة للمواهب الجديدة لإظهار إبداعاتهم.

وقالت الفنانة صباح بنزيادي مديرة المهرجان إن إحياء أيام المهرجان كان بفضل المخرجين والمؤلفين وصناع الفيديو ومنظمي ورشات فضلا عن كتاب وشعراء وفنانين.

وشهد حفل الختام, عرضا الاستعراضي "ابن بطوطة" من إنتاج "أكاديمية الرقص الدولية" ومقرها بالبرمو بإيطاليا, ثم توج الحفل بالإعلان عن جوائز المهرجان, حيث فاز فيلم "أنا العقيد" بطولة العقيد كارلو كاركانيا وإخراج مايكل أنجلو غراتون بجائزة الأفلام طويلة فيما كرمت إدارة المهرجان المخرجة الكويتية ريهام الرغيب عن مشاركتها في فيلم "العولمة".

وام/يعقوب الرئيسي/إسلامة الحسين

أخبار منوعة

رئيس هيئة الأركان الفرنسية يزور واحة الكرامة

قراءة المزيد ←

القمة العالمية للاقتصاد الأخضر تضع خارطة طريق

قراءة المزيد ←

جديد

مهرجان ميجرارت الإيطالي يحدث فرعاً للأفلام العربية

المصدر: روما - وام **التاريخ:** 20 يوليو 2018

اختتمت فعاليات النسخة الأولى من مهرجان ميجرارت السينمائي الذي أقيم بمدينة كالتابيلوتا الإيطالية، لبحث قضايا التكامل الإنساني والاندماج الثقافي.

وتميز المهرجان الذي أشرفت عليه وزارة الثقافة الإيطالية بالتعاون مع بلدية كالتابيلوتا، وجمعية الفجيرة الاجتماعية الثقافية وعدد من الجمعيات العربية والإيطالية، بإحداث فرع خاص بالأفلام العربية للتعريف بالأعمال والثقافة العربية، فيما تلقى المهرجان أكثر من أربعة آلاف فيلم من جميع أنحاء العالم تم اختيار 60 فيلماً منها، وذلك بهدف إعطاء الفرصة للمواهب الجديدة لإظهار إبداعاتهم.

وقالت الفنانة صباح بنزيادي مديرة المهرجان: إن إحياء أيام المهرجان كان بفضل المخرجين والمؤلفين وصناع الفيديو ومنظمي الورشات فضلاً عن كتاب وشعراء وفنانين.

استطلاع الرأي

ما الذي يدفعك لاقتناء لوحة فنية أو منحوتة ما؟

مبدع العمل الفني وموضوعه
ثمن العمل الفني

إرسال عرض النتائج

مواد ذات علاقة

- «الجونة السينمائي» ينطلق بمشاركة عربية ودولية
- «القاهرة السينمائي» يحتفي بتجربة الإماراتية نجوم الغانم

CORRIERE di Scicli
Direttore Responsabile Filippo Cardinale

INVIATECI LE VOSTRE SEGNALAZIONI
FOTO, VIDEO O ALTRO su Whatsapp
NUMERO H24 +39 350 0792 709
CORRIERE di Scicli

A CALTABELLOTTA IL "MIGRARTI FILM FEST"

il luglio 04, 2018 In: Caltabellotta, Cultura, Spettacoli

Il vento come onda della vita che unisce e separa è il filo conduttore di MigrArti Film Fest Caltabellotta, che prenderà il via domenica 8 luglio e si concluderà mercoledì 11 a Caltabellotta. La prima rassegna sul cinema in Sicilia che guarda oltre i propri confini e il colore della pelle si terrà a piazzale Ruggero Lauria, dove sorge la Cattedrale, uno spazio accogliente e suggestivo che abbraccia la cittadina dell'agrigentino Qal'at Al-Ballut, il nome in arabo, un luogo noto alla storia perché proprio su quelle terre venne firmata, il 31 agosto del 1302 , la pace tra Angioini e Aragonesi, ponendo fine alle guerre dei Vespri Siciliani.

Integrazione è la parola chiave. Integrazione, accoglienza, convivenza, ricchezza culturale e rispetto dell'altro. Racconti di speranza, di traversate, di vita e morte. Sono oltre quattromilacinquecento, tra lungometraggi, corti, documentari e film di animazione, i lavori presentati, e dopo un'accurata e difficile selezione, andranno in concorso poco più di quaranta titoli.

Tutti i lavori, compresi quelli che non andranno in concorso, saranno proiettati in lingua originale con sottotitoli in inglese, una scelta voluta dalla direttrice artistica, Sabah Benziadi, unica donna araba ad organizzare un festival di cinema sui migranti in Italia, docente all'Accademia di Danze Orientali a Palermo.

In prima nazionale verrà proiettato il film "Io sono il colonnello" di Michelangelo Gratton, che narra la storia di un soldato italiano, figlio di emigrati del Sud, coinvolto nella missione di pace in Bosnia.

Film Fest Caltabellotta non è solo cinema, alla rassegna verrà affiancata una sezione dedicata ai libri.

Alla rassegna cinematografica sarà presente Paolo Masini, ideatore e coordinatore per conto del Ministero del progetto MigrArti.

MigrArti Film Fest Caltabellotta, dell'associazione culturale SABAH è l'unico progetto di rassegna cinematografica vincitore del bando MigrArti MIBACT 2018 Ministero dei beni culturali sezione cinema in Sicilia.

Condividi

INVIATECI LE VOSTRE SEGNALAZIONI
FOTO, VIDEO O ALTRO su Whatsapp
NUMERO H24 +39 350 0792 709
CORRIERE di Scicli

الإمارات مهرجان "ميغرارت" السينمائي بإيطاليا.. نشر الثقافة العربية

الثلاثاء 3 يوليو 2018 / 3

تشارك جمعية الفجيرة الاجتماعية الثقافية في فعاليات مهرجان ميغرارت السينمائي، الذي سيعد مدينة كالتابيلوتا بإيطاليا خلال الفترة من 8 إلى 11 يوليو (تموز) الجاري.

وتتضمن فعاليات الدورة الجديدة للمهرجان عرض 60 فيلماً روائياً ووثائقياً من مختلف الدول العربية والأو إضافة إلى مناشط فنية وثقافية وأدبية متنوعة ستقام في مختلف المواقع الأثرية والتاريخية لمدينة كالتا الإيطالية المعروفة عربياً بـ "قلعة البلوط".

وأوضحت رئيسة جمعية الصباح الثقافية مديرة المهرجان، صباح بازيادي، أن الدورة الجديدة للمهرجان بالتعريف بالثقافة العامة لجمهورية إيطاليا وجزيرة صقلية على وجه الخصوص، فضلا عن العمل على تعزي السلام والتسامح والتعايش بين شعوب العالم من خلال مجموعة من الأفلام الروائية والوثائقية القصيرة والد لافتة إلى أن دولة الإمارات تعد الدولة الخليجية الوحيدة التي ستشارك في الفعاليات.

وأكد رئيس جمعية الفجيرة الاجتماعية الثقافية، خالد الظنحاني ، الذي سيشارك في اليوم الختامي للمهرجان بة شعرية ضمن كوكبة من الشعراء الإيطاليين، أن المشاركة الإماراتية تأتي ضمن مبادرة سمو الشيخ زايد الدولية ا

للجمعية التي تهدف إلى مد جسور التواصل الحضاري مع الثقافات الأخرى وتوسيع آفاقه، والتعريف بالواقع ال والإبداعي الإماراتي ونشر ثقافة وتراث الإمارات لدى شعوب العالم، إضافة إلى فتح باب الحوار وتعزيز التعاو المؤسسات الثقافية والمثقفين في إيطاليا، وذلك من منطلق دعم مسيرة العطاء الثقافي العربي ونشر الثقافة اله عالمياً.

— ARTE & CULTURA

04 LUG 2018

Migrarti Film Fest da domenica a Caltabellotta

Oltre 40 i titoli in concorso.

Oltre 40 i titoli in concorso.

Migrarti Film Fest Caltabellotta

Quattro giorni di film dedicati all'integrazione e all'internazionalizzazione delle culture, con uno spazio speciale per i libri. Dall'8 all'11 luglio, a Caltabellotta, nell'agrigentino, si terrà Migrarti Film Fest. Circa quaranta i titoli che hanno superato la selezione, di registi da tutto il mondo, nelle sezioni lungometraggi, cortometraggi, documentari e film d'animazione. Direttrice artistica l'algerina Sabah Benziadi. Il festival ha vinto il bando Migrarti Mibact 2018 del ministero dei Beni Culturali, sezione Cinema in Sicilia.

Condividi

A Caltabellotta MigrArti, il Film Fest che parla di integrazione tra popoli e culture

03/07/2018 - 16:44 - di Redazione

Dall'8 all'11 luglio in piazzale Ruggero Lauria, dove sorge la Cattedrale, le pellicole di autori e registi da Iraq, Arabia Saudita, Canada, Stati Uniti, Francia, Svizzera, Germania, Italia, Romania, Grecia, Siria, Emirati Arabi Uniti, Algeria, Marocco, Tunisia, Giordania, Kuwait, Bahrein, Cina, Corea e Turchia

Like 0

A A A

Il vento come onda della vita che unisce e separa è il filo conduttore di MigrArti Film Fest Caltabellotta, che prenderà il via domenica 8 luglio per concludersi mercoledì 11 a Caltabellotta.

La prima rassegna sul cinema in Sicilia che guarda oltre i propri confini e il colore della pelle si terrà a piazzale Ruggero Lauria, dove sorge la Cattedrale, uno spazio accogliente e suggestivo che abbraccia la cittadina dell'agrigentino Qal'at Al-Ballut, il nome in arabo, un luogo noto alla storia perché proprio su quelle terre venne firmata, il 31 agosto del 1302, la pace tra Angioini e Aragonesi, ponendo fine alle guerre dei Vespri Siciliani.

Integrazione è la parola chiave. Integrazione, accoglienza, convivenza, ricchezza culturale e rispetto dell'altro. Racconti di speranza, di traversate, di vita e morte. Sono oltre quattrocentocinquecento, tra lungometraggi, corti, documentari e film di animazione, i lavori presentati, e dopo un'accurata e difficile selezione, andranno in concorso poco più di quaranta titoli.

Il tema dell'integrazione e dell'internazionalizzazione delle culture, lanciato dalla rassegna cinematografica, ha coinvolto registi affermati ed esordienti di tutto il mondo: dall'Iraq all'Arabia Saudita, al Canada, agli Stati Uniti, e poi Francia, Svizzera, Germania, Italia, Romania, Grecia, e ancora Siria, Emirati Arabi Uniti, Algeria, Marocco, Tunisia, Giordania, Kuwait, Bahrein, Cina, Corea e Turchia.

Tutti i lavori, compresi quelli che non andranno in concorso, saranno proiettati in lingua originale con sottotitoli in inglese, una scelta voluta dalla direttrice artistica, Sabah Benziadi (nata in Algeria), unica donna araba ad organizzare un festival di cinema sui migranti in Italia, docente all'Accademia di Danze Orientali a Palermo, spiega: "Non bisogna avere paura di chi ha un colore della pelle diverso dal tuo o di chi parla una lingua che non conosci. Sappiamo che la lingua è un ostacolo non indifferente per chi arriva da un Continente diverso ma anche per chi accoglie. E' il passaporto per comunicare con il mondo. Attraverso la lingua si colgono le sfumature tipiche di un Paese, per questo motivo ho voluto le proiezioni restassero così come sono state realizzate in lingua originale, con i sottotitoli in inglese, è un modo per avvicinare italiani e stranieri. E secondo me – prosegue – i più attenti e pronti ad approfondire saranno le nuove generazioni, bambini e ragazzi sono maggiormente aperti a misurarsi con l'altro. Tanto che in giuria ci sarà posto anche per i giovani, saranno proprio loro a stabilire quale corto di animazione trasmette maggiori sentimenti ed emozioni. Sono tutti giovanissimi e hanno dato un grosso contributo al Festival, sono originari di Sant'Anna, un comune limitrofo, di Caltabellotta e qualcuno arriva persino dal Giappone".

Tre le sezioni che andranno in concorso: lungometraggi, cortometraggi, documentari e film di animazione. La giuria è composta da quattro esperti, di cui tre sono stranieri, per l'opera migliore. Una giuria popolare sarà chiamata a confrontarsi sul migliore autore del concorso, mentre la giuria junior (composta da bambini) stabilirà il vincitore del film di animazione. Alle proiezioni seguirà un dibattito tra autori e pubblico.

In prima nazionale verrà proiettato il film "Io sono il colonnello" di Michelangelo Gratton, che narra la storia di un soldato italiano, figlio di emigrati del Sud, coinvolto nella missione di pace in Bosnia.

Tra gli ospiti della giuria di XdigArti Film Fest Caltabellotta molti sono stranieri, un passo importante per sancire l'importanza della mescolanza e della multiculturalità: Gaby Lteif, giornalista Radio Monte Carlo International (Parigi), Khaled Aldhaubani, presidente Diwan Cultur Fujairah (Emirati Arabi Uniti), Jean-Caul Mirabella, Università Montpelier, Festival d'Annecy et de Villeurgt (Francia) e l'attore Gaetano Aronica.

Film Fest Caltabellotta non è solo cinema, alla rassegna verrà affiancata una sezione dedicata ai libri: scrittori, scrittrici e poeti presenteranno le loro opere al pubblico, i titoli avranno uno stretto legame con il tema dell'immigrazione, dell'integrazione e dell'accoglienza. Ci sarà anche un workshop su come si crea un cortometraggio, una video installazione nelle grotte Sicane e una partita di calcio dove scenderanno in campo squadre composte in maniera mista dagli italiani e stranieri.

Alla rassegna cinematografica sarà presente Paolo Mazzini, ideatore e coordinatore per conto del Ministero del progetto XdigArti.

XdigArti Film Fest Caltabellotta, dell'associazione culturale SARAH è l'unico progetto di rassegna cinematografica vincitore del bando XdigArti XDIRECT 2018 Ministero dei beni culturali sezione cinema in Sicilia.

COPYRIGHT LASICILIA.IT ©RIPRODUZIONE RISERVATA

GIUSTIZIA. Per Giuseppe Livio, presidente dell'ordine degli avvocati, l'accordo di governo tra Lega e Cinque Stelle ha l'obiettivo di riportare tutti gli uffici vicino ai cittadini

Sciacca, il Tribunale verso l'ampliamento da Corleone a Contessa

Gli avvocati propongono l'incremento del circondario

Il progetto di ampliamento del circondario del Tribunale di Sciacca prevede, complessivamente, di inglobare anche i Comuni di Castelvetrano, Contessa Entellina, Roccamena e Corleone.

Giuseppe Pantano
SCIACCA

••• Sciacca ospiterà l'assemblea dell'Unione degli Ordini Forensi della Sicilia e, con il presidente dell'Ordine degli Avvocati, Giuseppe Livio, rilancia l'ipotesi di ampliamento del circondario giudiziario del tribunale. «Il contratto di governo tra Cinquestelle e Lega – afferma Livio – ci mette al riparo da qualsiasi ipotesi di soppressione perché, anzi, è scritto che occorre una rivitalizzazione della geografia giudiziaria modificando la riforma del 2012 che ha accentrato sedi e funzioni, ma con l'obiettivo di riportare tribunali, procure e uffici del giudice di pace vicino ai cittadini e alle imprese. E allora, in quest'ottica, bisogna riproporre il progetto di ampliamento del circondario di Sciacca includendo i Comuni di Castelvetrano, Contessa Entellina, Roccamena e Corleone».

Intanto, a Sciacca sono attesi, il 13 luglio, tutti i presidenti dei Consigli degli Ordini degli Avvocati della Sicilia ed i rispettivi delegati che parteciperanno pure ai lavori così come i congressisti eletti che rappresenteranno gli avvocati siciliani al trentaquattresimo Congresso Nazionale Forense. «Tutto questo – dice il presidente Livio - è stato fortemente richiesto ed ottenuto dall'Ordine degli Avvocati di Sciacca in un'ottica di consolidamento delle relazioni con gli altri Ordini della Sicilia e ciò al fine di tenere alta l'attenzione sulle problematiche della giustizia nel nostro territorio.

L'evento risulta essere tra i più importanti incontri degli ordini siciliani in quanto i numerosi rappresentanti dell'avvocatura nel corso dei lavori esamineranno ed approveranno le mozioni riguardanti i temi del prossimo congresso nazionale forense che si terrà a Catania il 4, 5 e 6 ottobre, che ha come tema "Il ruolo dell'Avvocato nella democrazia e nella Costituzione».

Il 14 luglio, invece, sempre a Sciacca, è in programma un convegno dal titolo «L'Avvocatura nella democrazia e nella Costituzione». Gli avvocati sottolineano che «tutti i lavori sono stati programmati nel centro storico di Sciacca e ciò al fine di far conoscere ed apprezzare le bellezze della città». Ieri pomeriggio il presidente dell'ordine, Giuseppe Livio, ha riunito il consiglio anche per gli ultimi aspetti organizzativi riguardanti gli appuntamenti in programma tra pochi giorni a Sciacca. Intanto, rimane sempre positiva la situazione riguardante gli organici dei magistrati e del Tribuna e della Procura della Repubblica di Sciacca. I due uffici operano, già da alcuni mesi, a pieno organico con dieci unità il Tribunale e quattro la Procura, compresi il Presidente e il Procuratore. L'ampliamento del circondario giudiziario del 2012 ha portato a un ulteriore carico di lavoro per gli uffici di Sciacca che adesso, con l'arrivo dei nuovi magistrati ed il completamento degli organici, possono dare una risposta ancora più puntuale. Una sede giudiziaria, quella di Sciacca, che punta anche all'ampliamento dell'organico dei giudici. Il Presidente del Tribunale, infatti, esercita funzioni di carattere organizzativo ed ha competenze di esercizio di giurisdizione come tutti gli altri magistrati. La possibilità di essere parzialmente sgravato da questi impegni e di provvedere maggiormente all'organizzazione dell'ufficio consentirebbe anche di incidere in maniera ancora migliore sui tempi della giustizia. L'ampliamento anche del circondario giudiziario, che gli avvocati vogliono sostenere, rafforzerebbe ulteriormente la sede giudiziaria saccense.(*GP)

Il consiglio dell'Ordine degli Avvocati di Sciacca nella riunione di ieri. (FOTO PANTANO)

SANTA MARGHERITA. Firmato il contratto con l'azienda che abbatterà l'immobile

Palazzo Lombardo sarà demolito

SANTA MARGHERITA BELICE

••• Firmato ieri mattina al Comune di Santa Margherita Belice il contratto per la demolizione di palazzo Lombardo, costruito nel 1967. Sono stati in municipio i rappresentanti dell'impresa V.N.A., società edile di Gibellina, che si è aggiudicata i lavori, avendo l'offerta migliore tra le tre che sono state avanzate. Il tempo per iniziare il cantiere, pochi giorni, e poi partirà l'opera, la demolizione della struttura di 7 piani con 600 metri quadrati di superficie coperta, da completare entro 90 giorni.

«È una giornata storica», commenta il sindaco di Santa Margherita Belice, Franco Valenti. L'impresa Gibellina ha offerto un ribasso del 35 per cento, aggiudicandosi la gara per 194 mila euro. «Dopo anni di sacrifici riusciremo a donare alla città la nostra piazza Matteotti finalmente liberata da questa struttura – dice il sindaco Franco Valenti - che impatta sia sul piano estetico, ma soprattutto sul piano della sicurezza e salute dei cittadini in quanto esiste un problema di carattere strutturale di un possibile crollo». Responsabile unico del procedimento è l'ingegnere Aurelio Lovoy, a capo dell'ufficio tecnico comunale.

Lo scheletro in cemento armato di trenta metri di altezza del palazzo Lombardo, costruito nel lontano 1967, che incombe sul palazzo del Gattopardo, ha, dunque, i giorni contati. L'amministrazione comunale di Santa Margherita Belice ha lavorato alacremente per trovare il finanziamento, impegnando l'ufficio tecnico per la stesura del progetto preliminare e poi per il definitivo.

A finanziare la demolizione, con carattere di urgenza, èstato il Dipartimento Regionale della Protezione Civile. Sul progetto di demolizione, attraverso una conferenza di servizio, sono arrivati i pareri positivi della Soprintendenza di Agrigento rappresentata dall'architetto Bernardo Agrò, del Genio Civile di Agrigento e dell'Asp che ha reso parere igienico sanitario. Il progetto definitivo è stato redatto dall'architetto Michele Milici. (*GP)

FESTIVAL. La manifestazione è in programma da domenica sino a mercoledì

MigrAnti Film a Caltabellotta

CALTABELLOTTA

••• Il vento come onda della vita che unisce e separa è il filo conduttore di «MigrArti Film Fest Caltabellotta», che prenderà il via domenica e si concluderà mercoledì a Caltabellotta.La prima rassegna sul cinema in Sicilia che guarda oltre i propri confini e il colore della pelle si terrà a piazzale Ruggero Lauria, dove sorge la Cattedrale, uno spazio accogliente e suggestivo che abbraccia la cittadina dell'agrigentinoQal'at Al-Ballut,il nome in arabo, un luogo noto alla storia perché proprio su quelle terre venne firmata, il 31 agosto 1302, la pace tra Angioini e Aragonesi, ponendo fine alle guerre dei Vespri Siciliani. Integrazioneè la parola chiave.Sono oltre 4500, tra lungometraggi, corti, documentari e film di animazione, i lavori presentati. Andranno in concorso poco più di quaranta titoli. Il tema dell'integrazione e dell'internazionalizzazione delle culture, lanciato dalla rassegna cinematografica, ha coinvolto registi affermati e esordienti di tutto il mondo: dall'Iraq all'Arabia Saudita, al Canada, agli Stati Uniti, e poi Francia, Svizzera, Germania, Italia, Romania, Grecia, e ancora Siria, Emirati Arabi Uniti, Algeria, Marocco, Tunisia, Giordania, Kuwait, Bahrein, Cina, Corea e Turchia. Tutti i lavori, compresi quelli che non andranno in concorso, saranno proiettati in lingua originale con sottotitoli in inglese, una scelta voluta dalla direttrice artistica, Sabah Benriadi, nata in Algeria che da anni risiede in Italia, unica donna araba ad organizzare un festival di cinema sui migranti in Italia, docente all'Accademia di Danze Orientali a Palermo. Tre le sezioni che andranno in concorso: lungometraggi, cortometraggi, documentari e film di animazione.La giuria è composta da quattroesperti, di cui tre sono stranieri, per l'opera migliore. Una giuria popolare si confronterà sul migliore autore del concorso, mentre la giuria junior stabilirà il vincitore del film di animazione. In prima nazionale verrà proiettatoil film«Io sono il colonnello» diMichelangelo Gratton, che narra la storia di un soldato italiano, figlio di emigrati del Sud, coinvolto nella missione di pace in Bosnia. (*GP)

EDERE & SENTIRE

PER LE VOSTRE SEGNALAZIONI: **cronaca.agrigento@gds.it**

...calmuto
...ter di scrittura
...ndò e Bray

...i e fino al 7 luglio, a Racal... svolge la seconda edizione ...er di Scrittura promosso da ...a degli scrittori». Lezioni e ... con giornalisti, docenti ...ri, scrittori e artisti come ...ndò, Massimo Bray, Mat..., Marco Damilano, Ficar...one, Michele Guardì.

...Angelo Muxaro
...izione reperti
...ti alla necropoli

...Arnone, a Sant'Angelo ...a una collezione di re... ...nti dal territorio e dal... ...protostorica. In vetrina ... rinvenuti proprio a ...ome la patera aurea, ...nservata nel XVIII se... ...vo Andrea Lucchesi ...blioteca ad Agrigen... ...le 9 alle 18. (*ACAS*)

CAMERA DI COMMERCIO UN CORSO PER LE DONNE

••• Fa tappa oggi ad Agrigento il tour «She Means Business» per formare in Italia 3.500 donne all'uso efficace dei social media e far crescere il proprio business. Il programma è promosso a livello globale da Facebook ed è realizzato in Italia grazie alla collaborazione della Fondazione Mondo Digitale. L'appuntamento è in programma alla Camera di Commercio, in via Atenea dalle 15 alle 18, con la coach Giusi Messina. Il progetto intende sostenere le donne che già svolgono attività d'impresa ed incoraggiare tutte coloro che desiderano avviare una nuova attività imprenditoriale. La partecipazione è gratuita. Basta registrarsi sul sito della Fondazione Mondo Digitale. (*ACAS*)

Agrigento

Frammenti di storia al museo Santo Spirito

••• Al museo di Santo Spirito, nel centro storico di Agrigento, è possibile prendere parte al progetto «Frammenti di storia: materiali lapidei dell'età moderna nelle collezioni dell'ex nuseo civico». Si tratta di un nuovo percorso espositivo nel complesso monumentale. Evento curato dalla soprintendente ai beni culturali Gabriella Costantino. (*ACAS*)

Favara

Gli scatti di Conti in mostra al «Quid»

••• «Tracce, tra reale e immaginario» è la mostra fotografica di Lorenzo Conti visibile al Quid di Favara (vicolo Luna 3). Luoghi la cui visione rende esplicito il passaggio di civiltà o semplicemente dell'uomo in tempi recenti e remoti, ma che non rendono però la consapevolezza del luogo in cui ci si trova (*ACAS*)

Agrigento

La seconda occasione del materiale di recupero

••• Ad Agrigento, in via Pirandello 46, è visibile al pubblico la nuova mostra del maestro Alfredo Bordenca sul tema «Recycled Art», comprendente diverse creazioni realizzate prediligendo l'utilizzo di materiale di recupero. Piccole opere di grande attualità con la rigenerazione di ciò che già esiste. (*ACAS*)

Agrigento

I quadri di Guarneri con tinte irridescenti

••• Il Palazzo dei Filippini di A... gento ospita la nuova persona... pittura di Carmelina Guarneri i... lata «Cosmocromie». L'artista, ... prefetto a riposo, coltiva da te... pittura informale evidenzian... monici scontri di colori e di l... creano immaginarie visioni ... tinte iridescenti. Ingresso ... (*ACAS*)

ثقافة

دراسة مصرية تكشف محاولات تهويد التراث الشعبي العربي

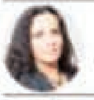
● إسرائيل خلطت عمدا بين تراث الدولة وتراث الدين ● اختلاق الوجود الحضاري لا يعني الحق في البقاء

أحمد رجب

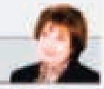
الكتاب يرصد مدى التغير الذي لحق الصورة النمطية لليهودي عند العرب، للتحول من تعايش في الماضي إلى صراع في الحاضر

الإمارات تشارك في مهرجان ميغرارت السينمائي بإيطاليا

سينما من أجل السلام



شاكر عبدالحميد يقرأ سيكولوجية فنون الأداء



صناعة السعادة

Al via MigrArti Film Fest

Dall'8 all'11 luglio a Caltabellotta registi di tutto il mondo

Redazione ANSA PALERMO 03 luglio 2018 15:08

©ANSA

PALERMO - Il vento come onda della vita che unisce e separa è il filo conduttore di MigrArti Film Fest, che prenderà il via domenica 8 luglio e si concluderà mercoledì 11 a Caltabellotta. La prima rassegna sul cinema in Sicilia che guarda oltre i propri confini e il colore della pelle si terrà davanti alla Cattedrale della cittadina dell'agrigentino Qal'at Al-Ballut, il nome in arabo di Caltabellotta, un luogo noto alla storia perché proprio su quelle terre venne firmata, il 31 agosto del 1302 , la pace tra Angioini e Aragonesi, ponendo fine alle guerre dei Vespri Siciliani.

Sono oltre quattromilacinquecento, tra lungometraggi, corti, documentari e film di animazione, i lavori presentati, e dopo un'accurata e difficile selezione, andranno in concorso poco più di quaranta titoli. Il tema dell'integrazione e dell'internazionalizzazione delle culture, lanciato dalla rassegna cinematografica, ha coinvolto registi affermati ed esordienti di tutto il mondo: dall'Iraq all'Arabia Saudita, al Canada, agli Stati Uniti, e poi Francia, Svizzera, Germania, Italia, Romania, Grecia, e ancora Siria, Emirati Arabi Uniti, Algeria, Marocco, Tunisia, Giordania, Kuwait, Bahrein, Cina, Corea e Turchia. Tutti i lavori, compresi quelli che non andranno in concorso, saranno proiettati in lingua originale con sottotitoli in inglese, una scelta voluta dalla direttrice artistica, Sabah Benziadi (nata in Algeria), unica donna araba ad organizzare un festival di cinema sui migranti in Italia, docente all'Accademia di Danze Orientali a Palermo. "Non bisogna avere paura - spiega - di chi ha un colore della pelle diverso dal tuo o da chi parla una lingua che non conosci. Sappiamo che la lingua è un ostacolo non indifferente per chi arriva da un Continente diverso ma anche per chi accoglie. E' il passaporto per comunicare con il mondo".

البيان

http://www.albayan.ae

مهرجان ميجارت الإيطالي يحدث فرعاً للأفلام العربية

اختتمت فعاليات النسخة الأولى من مهرجان ميجارت السينمائي الذي أقيم بمدينة كالتابيلوتا الإيطالية، لبحث قضايا التكامل الإنساني والاندماج الثقافي.

المصدر: روما - وام
التاريخ: 20 July 2018

اختتمت فعاليات النسخة الأولى من مهرجان ميجارت السينمائي الذي أقيم بمدينة كالتابيلوتا الإيطالية، لبحث قضايا التكامل الإنساني والاندماج الثقافي.

وتميز المهرجان الذي أشرفت عليه وزارة الثقافة الإيطالية بالتعاون مع بلدية كالتابيلوتا، وجمعية الفجيرة الاجتماعية الثقافية وعدد من الجمعيات العربية والإيطالية، بإحداث فرع خاص بالأفلام العربية للتعريف بالأعمال والثقافة العربية، فيما تلقى المهرجان أكثر من أربعة آلاف فيلم من جميع أنحاء العالم تم اختيار 60 فيلماً منها، وذلك بهدف إعطاء الفرصة للمواهب الجديدة لإظهار إبداعاتهم.

وقالت الفنانة صباح بنزاهي مديرة المهرجان: إن إحياء أيام المهرجان كان بفضل المخرجين والمؤلفين وصناع الفيديو ومنظمي الورشات فضلاً عن كتاب وشعراء وفنانين.

جميع الحقوق محفوظة © 2018 مؤسسة دبي للإعلام

جمعية الفجيرة الثقافية تشارك في مهرجان ميغرارت السينمائي بإيطاليا

المحرر 3, يوليو 2018 الاخبار الرئيسية

خالد الظنحاني يُقدم قراءات شعرية ضمن كوكبة من الشعراء الإيطاليين

تشارك جمعية الفجيرة الاجتماعية الثقافية في فعاليات مهرجان ميغرارت السينمائي الذي سينعقد في مدينة كالتانيبلونا بإيطاليا خلال الفترة من 8 إلى 11 يوليو الجاري برئاسة الفنانة العالمية صباح بتزبادي.

ويقدم الشاعر الإماراتي خالد الظنحاني رئيس مجلس إدارة الجمعية في اليوم الختامي للمهرجان الذي ترعاه وزارة الثقافة الإيطالية، قراءات شعرية ضمن كوكبة من الشعراء الإيطاليين مثل: انتونالا ماجو، وليدي نيلبونا.

وتتضمن فعاليات الدورة الجديدة للمهرجان (MigrArti Film Fest Caltanissetta) الذي تنظمه جمعية الصباح الثقافية بالتعاون مع إدارة العلاقات الثقافية العامة وهيئة السينما والمسرح الإيطاليين، عرض 60 فيلما روائيا ووثائقياً من مختلف الدول العربية والأوروبية، بالإضافة إلى متابعة فنية وثقافية وأدبية متنوعة ستقام في مختلف المواقع الأثرية والتاريخية لمدينة كالتانيبلونا الإيطالية المعروفة عربياً بـ "قلعة البلوط".

وأوضحت صباح بنزبادي رئيسة جمعية الصباح الثقافية مديرة المهرجان أن الدورة الجديدة للمهرجان تتميز بالتعريف بالثقافة العامة لجمهورية إيطاليا وجزيرة صقلية على وجه الخصوص، فضلاً عن العمل على تعزيز قيم السلام والتسامح والتعايش بين شعوب العالم من خلال مجموعة من الأفلام الروائية والوثائقية القصيرة والطويلة، لافتة

إلى أن دولة الإمارات تعد الدولة الخليجية الوحيدة التي ستشارك في فعاليات المهرجان.

وأكد خالد الطنيجي رئيس جمعية القجيرة الاجتماعية الثقافية أن المشاركة الإماراتية تأتي ضمن مبادرة "سفراء زايد" الدولية التابعة للجمعية التي تهدف إلى مد جسور التواصل الحضاري مع الثقافات الأخرى وتوسيع آفاقه، والتعريف بالوافد الثقافي والإبداعي الإماراتي وتشر ثقافة وفنون الإمارات لدى شعوب العالم. بالإضافة إلى فتح باب الحوار وتعزيز التعاون مع المؤسسات الثقافية والمثقفين في إيطاليا، وذلك من منطلق دعم مسيرة العطاء الثقافي العربي وتشر الثقافة العربية عالمياً.

WhatsApp LinkedIn Twitter Facebook

NELL'AGRIGENTINO

Rassegna sul cinema strizza l'occhio all'integrazione: i vincitori del MigrArti Film Fest a Caltabellotta

di Rosaria Balamonte — 18 Luglio 2018

Cala il sipario sulla prima edizione di MigrArti Film Fest Caltabellotta, la rassegna sul cinema in Sicilia che guarda oltre i propri confini e il colore della pelle.

Documentari, lungometraggi, corti e film d'animazione hanno animato piazzale Ruggero Lauria a Caltabellotta. Autori e registi sono arrivati da ogni parte del mondo per confrontarsi sul tema dell'integrazione.

La rassegna nasce da un'idea di Sabah Benziadi, insegnante all'Accademia di Danze Orientali a Palermo. Lei è l'unica donna araba direttrice artistica di

INFORMATIVA SUI COOKIE X

Questo sito utilizza cookie per le proprie funzionalità e cookie di terze parti per inviarti pubblicità e servizi in linea con le tue preferenze. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie clicca qui.
Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina o cliccando qualunque suo elemento acconsenti all'uso dei cookie.

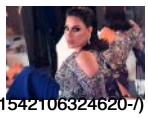
خالد الظنحاني عضوا في لجنة تحكيم مهرجان سينمائى إيطالى

الغلاف الاسبوعي
(1542718384022-20-11-2018/)

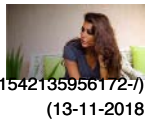
اختارت إدارة مهرجان ميغرارت السينمائي الإيطالي، الأديب الإماراتي خالد الظنحاني رئيس جمعية الفجيرة الاجتماعية الثقافية عضواً في لجنة تحكيم المهرجان الذي سيعقد في مدينة كالتابيلوتا بإيطاليا خلال الفترة من 8 إلى 11 يوليو المقبل برعاية وزارة الثقافة الإيطالية.

وتتضمن فعاليات الدورة الجديدة للمهرجان(MigrArti Film Fest Caltabellotta) الذي تنظمه جمعية الصباح الثقافية بالتعاون مع دائرة العلاقات الثقافية العامة وهيئة السينما والمسرح الإيطاليتين، عرض 60 فيلماً روائياً ووثائقياً من مختلف الدول العربية والأوروبية، وستمنح جوائز المهرجان للفئات الفائزة من خلال لجنة تحكيم تضم في عضويتها كلاً من المخرجيْن الإيطالي رايموند كروشاني والفرنسي جان كلود ميرابالا، والفنانين باولو كونتيشيني وباولو ماسيني وغايتانو ارونيكا، والأديب الإماراتي خالد الظنحاني.

وأوضحت صباح بن زيادي رئيسة جمعية الصباح الثقافية مديرة المهرجان ـ في تصريح لها ـ أن اختيار الظنحاني عضواً في لجنة تحكيم المهرجان، جاء بناءً على مكانته الأدبية وتطلعاته الفكرية على المستويين العربي والدولي، إضافة إلى خبرته الواسعة في العمل الثقافي، وجهوده الكبيرة في نشر الثقافة العربية عالمياً وتعزيز التواصل مع الثقافات الأخرى.


بالصور.. وصلة غزل بين أحلام ومبارك الهاجري
(/1542106324620-13-11-2018)
13/11/2018

بالصور.. تعرف على سبب إعتزال حلا نوارة الفن
(/1541860619989-10-11-2018)
10/11/2018


بالفيديو والصور.. ياسمين صبري تبهر جمهورها بقوتها
(/1542135956172-13-11-2018)
13/11/2018

نادر حمودة: هذا رأيي بمحمد عساف وأتمنى شهرة ناصيف زيتون

«الفجيرة الثقافية» تشارك في مهرجان سينمائي بإيطاليا

تاريخ النشر: 04/07/2018

استمع

تشارك جمعية الفجيرة الاجتماعية الثقافية في فعاليات مهرجان مهرجانات السينمائي الذي يمتد في مدينة كالتابيلوتا بإيطاليا خلال الفترة من 8 إلى 11 يوليو الجاري.

تتضمن فعاليات الدورة الجديدة للمهرجان عرض 60 فيلماً روائياً ووثائقياً من مختلف الدول العربية والأوروبية، إضافة إلى أنشطة فنية وثقافية وأدبية متنوعة تقام في مختلف المواقع الأثرية والتاريخية لمدينة كالتابيلوتا الإيطالية المعروفة عربياً بـ«قلعة البلوط».

وأوضحت عماد بنزيدي رئيسة جمعية الصلح الثقافية مديرة المهرجان أن الدورة الجديدة للمهرجان تتميز بالتعريف بالثقافة العامة لجمهورية إيطاليا وجزيرة صقلية على وجه الخصوص، فضلا عن العمل على تعزيز قيم السلام والتسامح والتعايش بين شعوب العالم من خلال مجموعة من الأنظام الروائية والوثائقية القصيرة والطويلة، لافتة إلى أن دولة الإمارات تعد الدولة الخليجية الوحيدة التي ستشارك في الفعاليات.

وأكد خالد الظفحاني رئيس جمعية الفجيرة الاجتماعية الثقافية الذي يشارك في اليوم الختامي للمهرجان بتركات شعرية ضمن كوكبة من الشعراء الإيطاليين أن المشاركة الإماراتية تأتي ضمن مبادرة سفرك زايد الدولية التابعة للجمعية التي تهدف إلى مد جسور التواصل الحضاري مع الثقافات الأخرى وتوسيع آفاقه، والتعريف بالواقع الثقافي والإبداعي الإماراتي ونشر ثقافة وتراث الإمارات لدى شعوب العالم، إضافة إلى فتح باب الحوار وتعزيز التعاون مع المؤسسات الثقافية والمثقفين في إيطاليا، وذلك من منطلق دعم مسيرة العطاء الثقافي العربي ونشر الثقافة العربية عالمياً.

تقييم: 5/0

اضف تعليقك

لإضافة تعليقك على هذه الصفحة الرجاء تعبئة جميع الحقول المذكورة أدناه. مع العلم أن جميع التعليقات سيتم الإشراف عليها من قبل دستورلي الخوفي قبل نشرها للتحقق من أنها لا تحتوي على كلمات تسيء لجهات معينة

الإسم: *

التعليق: *

تبقى لديك (590) حرف

C RNQ5

أدخل الرموز: *

لحقول المعلمة بـ (*) الزامية

ارسل

بحث
Google Custom Search

الدور العالمي للطاقة دبي
انضم إلى الجهود العالمية.
بادر بالتغيير.
لون المدينة بطاقة إيجابية.
شارك إجاباتك من خلال الوسم
#اليوم_العالمي_للطاقة
شرعة الفوز بالعديد من الجوائز القيمة تطبق الشروط والأحكام
قم بزيارة المنارة

زوروا منصة بلدية دبي في جيتكس 2018
GITEX TECHNOLOGY WEEK

البيان أعلن معنا
www.albayan.ae
AlBayanNews

«الفجيرة الثقافية» تشارك في «ميغرارت» السينمائي بإيطاليا 8 الجاري

البيان
أعلن معنا
www.albayan.a

المصدر: ■ الفجيرة - البيان **التاريخ:** 04 يوليو 2018

تشارك جمعية الفجيرة الاجتماعية الثقافية في فعاليات مهرجان «ميغرارت» السينمائي، الذي سيعقد في مدينة كالتابيلوتا بإيطاليا خلال الفترة من 8 إلى 11 يوليو الجاري، برئاسة الفنانة صباح بنزيادي، ويقدم الشاعر الإماراتي خالد الظنحاني، رئيس مجلس إدارة الجمعية في اليوم الختامي للمهرجان الذي ترعاه وزارة الثقافة الإيطالية، قراءات شعرية ضمن كوكبة من الشعراء الإيطاليين، مثل أنتونالا ماجو، وليدي تيليوتا.

فعاليات

وتتضمن فعاليات الدورة الجديدة للمهرجان «MigrArti Film Fest Caltabellotta»، الذي تنظمه جمعية الصباح الثقافية بالتعاون مع إدارة العلاقات الثقافية العامة وهيئة السينما والمسرح الإيطاليتين، عرض 60 فيلماً روائياً ووثائقياً من مختلف الدول العربية والأوروبية، إضافة إلى مناشط فنية وثقافية وأدبية متنوعة ستقام في مختلف المواقع الأثرية والتاريخية لمدينة كالتابيلوتا الإيطالية، المعروفة عربياً بـ «قلعة البلوط».

تعريف

وأوضحت صباح بنزيادي، رئيسة جمعية الصباح الثقافية مديرة المهرجان، أن الدورة الجديدة للمهرجان تتميز بالتعريف بالثقافة العامة لجمهورية إيطاليا وجزيرة صقلية على وجه الخصوص، فضلاً عن العمل على تعزيز قيم السلام والتسامح والتعايش بين شعوب العالم من خلال مجموعة من الأفلام الروائية والوثائقية القصيرة والطويلة، لافتة إلى أن دولة الإمارات تعد الدولة الخليجية الوحيدة التي ستشارك في

استطلاع الرأي
ما الذي يدفعك لاقتناء لوحة فنية أو منحوتة ما؟
مبدع العمل الفني وموضوعه
ثمن العمل الفني
إرسال
عرض النتائج

فعاليات المهرجان.

تواصل

وأكد خالد الظنحاني، رئيس جمعية الفجيرة الاجتماعية الثقافية، أن المشاركة الإماراتية تأتي ضمن مبادرة «سفراء زايد» الدولية التابعة للجمعية، التي تهدف إلى مد جسور التواصل الحضاري مع الثقافات الأخرى وتوسيع آفاقه، والتعريف بالواقع الثقافي والإبداعي الإماراتي، ونشر ثقافة وتراث الإمارات لدى شعوب العالم، إضافة إلى فتح باب الحوار وتعزيز التعاون مع المؤسسات الثقافية والمثقفين في إيطاليا، وذلك من منطلق دعم مسيرة العطاء الثقافي العربي ونشر الثقافة العربية عالمياً.

مواد ذات علاقة

- «الشارقة السينمائي للطفل» نحو تنشئة جيل واعد
- «أم كلثوم» تأسر حضور مهرجان دبلن للفيلم العربي

تعليقات

مواد مقترحة

(MigrArti Film Fest Caltabellotta)

صباح بن زيادي: "ميغرارت السينمائي" يدعم المواهب السينمائية الطموحة

خبر نيوز _ الامارات

تحت رعاية وزارة الثقافة الإيطالية، ينعقد مهرجان ميغرارت السينمائي الإيطالي خلال الفترة من 8 إلى 11 يوليو المقبل في مدينة كالتابيلوتا بإيطاليا، برئاسة الفنانة العالمية صباح بن زيادي.

وتتضمن فعاليات الدورة الجديدة للمهرجان (MigrArti Film Fest Caltabellotta)، الذي تنظمه جمعية الصباح الثقافية بالتعاون مع دائرة العلاقات الثقافية العامة وهيئة السينما والمسرح الإيطاليتين، عرض 60 فيلماً روائياً ووثائقياً من مختلف الدول العربية والأوروبية، وستمنح جوائز المهرجان للفئات الفائزة من خلال لجنة تحكيم تضم في عضويتها كلاً من الأديب الإماراتي خالد الظنحاني والمخرجيْن الإيطالي رايموند كروشاني، والفرنسي جان كلود ميرابالا، والفنانين باولو كونتيشيني وباولو ماسيني وغايتانو ارونيكا.

وأوضحت الفنانة العالمية صباح بن زيادي مديرة المهرجان رئيسة جمعية الصباح الثقافية أن المهرجان يعزز من مكانة إيطاليا كوجهة عالمية في صناعة السينما وإنتاج المحتوى الفني، وهي منصّة أثبتت تميزها في تعزيز التقارب الثقافي بين الشعوب.

ولفتت بن زيادي إلى أهمية المهرجان في تطوير صناعة السينما الإيطالية بإتاحة الفرصة أمام العديد من المواهب السينمائية الطموحة، كما سيستقطب المهرجان أهم وأكبر صناع ونجوم السينما الأوروبية والعربية والعالمية.

وختمت مديرة مهرجان ميغرارت السينمائي الإيطالي حديثها بالقول: يشرفني أن أكون أول فنانة عربية تحصل على منحة من وزارة الثقافة الإيطالية لتنظيم مهرجان سينمائي بهذه الأهمية الدولية.

وصلة دائمة لهذا المحتوى : http://khabar-news.net/264818.html

Apri la tua impresa con noi e scrivi la tua storia! Scopri di più

Al via MigrArti FilmFest sul tema dell'integrazione

06/07/2018

Il vento come onda della vita che unisce e separa è il filo conduttore di ***MigrArti Film Fest***, che prenderà il via domenica **8 luglio** e si concluderà mercoledì 11 a **Caltabellotta**.

La prima rassegna sul cinema in Sicilia che guarda oltre i propri confini e il colore della pelle si terrà davanti alla Cattedrale della cittadina dell'agrigentino Qal'at Al-Ballut, il nome in arabo di Caltabellotta, un luogo noto alla storia perché proprio su quelle terre venne firmata, il 31 agosto del 1302, la pace tra Angioini e Aragonesi, ponendo fine alle guerre dei Vespri Siciliani.

Sono oltre quattromilacinquecento, tra lungometraggi, corti, documentari e film di animazione, i lavori presentati, e dopo un'accurata e difficile selezione, andranno in concorso poco più di quaranta titoli.

Il tema dell'integrazione e dell'internazionalizzazione delle culture, lanciato dalla rassegna cinematografica, ha coinvolto registi affermati ed esordienti di tutto il mondo: dall'*Iraq* all'*Arabia Saudita*, al *Canada*, agli *Stati Uniti*, e poi *Francia*, *Svizzera*, *Germania*, *Italia*, *Romania*, *Grecia*, e ancora *Siria*, *Emirati Arabi Uniti*, *Algeria*, *Marocco*, *Tunisia*, *Giordania*, *Kuwait*, *Bahrein*, *Cina*, *Corea* e *Turchia*.

Tutti i lavori, compresi quelli che non andranno in concorso, saranno proiettati in lingua originale con sottotitoli in inglese, una scelta voluta dalla direttrice artistica, **Sabah Benziadi** (nata in Algeria), unica donna araba a organizzare un festival di cinema sui migranti in Italia, docente all'Accademia di Danze Orientali a Palermo.

"Non bisogna avere paura - spiega - di chi ha un colore della pelle diverso dal tuo o da chi parla una lingua che non conosci. Sappiamo che la lingua è un ostacolo non indifferente per chi arriva da un Continente diverso ma anche per chi accoglie. È il passaporto per comunicare con il mondo".

Tre le sezioni che andranno in concorso: lungometraggi, cortometraggi, documentari e film di animazione. La giuria è composta da quattro esperti, di cui tre sono stranieri, per l'opera migliore. Una giuria popolare sarà chiamata a confrontarsi sul migliore autore del concorso, mentre la giuria junior (composta da bambini) stabilirà il vincitore del film di animazione. Alle proiezioni seguirà un dibattito tra autori e pubblico. In prima nazionale verrà proiettato il film "Io sono il colonnello" di Michelangelo Gratton, che narra la storia di un soldato italiano, figlio di emigrati del Sud, coinvolto nella missione di pace in Bosnia.

Film Fest Caltabellotta non è solo cinema, alla rassegna verrà affiancata una sezione dedicata ai libri: scrittori, scrittrici e poeti presenteranno le loro opere al pubblico, i titoli avranno uno stretto il legame con il tema dell'immigrazione, dell'integrazione e dell'accoglienza.

MigrArti Film Fest Caltabellotta, dell'associazione culturale Sabah è l'unico progetto di rassegna cinematografica vincitore del bando MigrArti MIBACT 2018 Ministero dei beni culturali sezione cinema in Sicilia.

(Fonte: www.ansamed.info)

جمعية الفجيرة الثقافية تشارك في مهرجان ميغرارت السينمائي بإيطاليا

https://www.alowais.com/ar/news/جمعية-الفجيرة-الثقافية-تشارك-في-مهرجان-ميغرارت-السينمائي-بإيطاليا

نشارك جمعية الفجيرة الاجتماعية الثقافية في فعاليات مهرجان ميغرارت السينمائي الذي سيعقد في مدينة كالتابيلوتا بإيطاليا خلال الفترة من 8 إلى 11 يوليو الجاري برئاسة الفنانة العالمية صباح بنزيادي.

ويقدم الشاعر الإماراتي خالد الظنحاني رئيس مجلس إدارة الجمعية في اليوم الختامي للمهرجان الذي ترعاه وزارة الثقافة الإيطالية قراءات شعرية ضمن كوكبة من الشعراء الإيطاليين مثل: انتونالا ماجو ولبدي نيلوتا.

وتتضمن فعاليات الدورة الجديدة للمهرجان (MigrArti Film Fest Caltabellotta) الذي تنظمه جمعية الصباح الثقافية بالتعاون مع إدارة العلاقات الثقافية العامة وهيئة السينما والمسرح الإيطاليين، عرض 60 فيلماً روائياً ووثائقياً من مختلف الدول العربية والأوروبية بالإضافة إلى مناشط فنية وثقافية وأدبية متنوعة ستقام في مختلف المواقع الأثرية والتاريخية لمدينة كالتابيلوتا الإيطالية المعروفة عربياً بـ "قلعة البلوط".

وأوضحت صباح بنزيادي رئيسة جمعية الصباح الثقافية مديرة المهرجان أن الدورة الجديدة للمهرجان تتميز بالتعريف بالثقافة العامة لجمهورية إيطاليا وجزيرة صقلية على وجه الخصوص، فضلاً عن العمل على تعزيز قيم السلام والتسامح والتعايش بين شعوب العالم من خلال مجموعة من الأفلام الروائية والوثائقية القصيرة والطويلة، لافتة إلى أن دولة الإمارات تعد الدولة الخليجية الوحيدة التي ستشارك في فعاليات المهرجان.

وأكد خالد الظنحاني رئيس جمعية الفجيرة الاجتماعية الثقافية أن المشاركة الإماراتية تأتي ضمن مبادرة "سفراء زايد" الدولية الرابعة للجمعية التي تهدف إلى مد جسور التواصل الحضاري مع الثقافات الأخرى وتوسيع آفاقه، والتعريف بالواقع الثقافي والإبداعي الإماراتي ونشر ثقافة وتراث الإمارات لدى شعوب العالم، بالإضافة إلى فتح باب الحوار وتعزيز التعاون مع المؤسسات الثقافية والمثقفين في إيطاليا، وذلك من منطلق دعم مسيرة العطاء الثقافي العربي ونشر الثقافة العربية عالمياً.

SEARCH
Search
التسميات
اختر التسمية
مؤسسة العويس الثقافية
INSTAGRAM

مهرجان ميجرارت السينمائي بإيطاليا يختتم فعالياته بمشاركة إماراتية متميزة

اختتمت فعاليات النسخة الأولى من مهرجان ميجرارت السينمائي MigrArti film fest Caltabellotta الذي أقيم بمدينة كالتابيلوتا في جمهورية إيطاليا، بإدارة الفنانة صباح بنزيادي رئيسة المهرجان، والذي يعد أول مهرجان سينمائي في إيطاليا يتخطى حدود الوطن ولون البشرة، حيث توافد المؤلفون والمخرجون من جميع أنحاء العالم لتبادل وجهات النظر حول قضايا الساعة، كالتكامل الإنساني والاندماج الثقافي.

نظم المهرجان بإشراف وزارة الثقافة الإيطالية قسم السينما (MigrArti MiBACT)، وبالتعاون مع بلدية كالتابيلونا، وجمعية صباح الثقافية وجمعية نارناروغا، وجمعية الفجيرة الاجتماعية الثقافية بتنسيق عام من السيدة انتظار بحوري، ومرو لوكو، بحيث تميزت دورته الجديدة للعام 2018 بوجود فرع خاص بالأفلام العربية للتعريف بالأعمال والثقافة العربية إذ تلقت رئيسة المهرجان صباح بنزيادي أكثر من أربع آلاف فيلم من جميع أنحاء العالم، وذلك بهدف إعطاء الفرصة للمواهب الجديدة لإظهار إبداعاتهم، إلا أنه تم اختيار 60 فيلماً من كل هذا الكم من الأفلام، والتي تنوعت بين الأفلام الروائية الطويلة، والأفلام القصيرة وأفلام الرسوم المتحركة، والتي أضاءت الشاشة وقلوب الضيوف بساحة "روجيرو لوريا" الشهيرة بإيطاليا، وهي واحدة من أجمل الأماكن في "قلعة البلوط" المتميزة بطبيعتها الساحرة الخلابة ولاسيما أن كل زاوية من المكان تتحدث عن تاريخ عظيم تعود لآلاف السنين.

ونبعت فكرة المهرجان من الفنانة صباح بنزيادي التي تعتبر المرأة العربية الوحيدة في إيطاليا تتولى إدارة مهرجان سينمائي لما تتمتع من خبرة واسعة في تنظيم المهرجانات الدولية حيث كانت عضواً في لجان تحكيم عدد من المهرجانات الإيطالية كمهرجان فينيسيا

SEARCH
Search
التصنيفات
اختر التصنيف
تغريدات بواسطة @alowaisf
@alowaisf
INSTAGRAM

السينمائي، إضافة إلى أنها نظمت مهرجان أفلام المهاجرين في إيطاليا، وأنشأت مركزاً استثنائياً ورائداً في مدينة بالبرمو الإيطالية، شعاره "المشاركة للجميع، الشباب والكبار، نحو ثقافة عالمية".

نقول بن زيادي: ليس لون الجلد هو الذي يصنع الفرق بين البشر، الفرق موجود في الداخل، المتمثل في المشاعر والعواطف، ولهذا السبب أردت إنشاء لجنة تحكيم تتألف من الشباب الصغار، لاختيار أفضل أعمال الرسوم المتحركة، وكانوا هم الذين يقيّمون، مع البراءة التي تميز أعمارهم، وحرصت على مشاركة العديد من دول العالم، مثل: الإمارات العربية المتحدة، مصر، العراق، المملكة العربية السعودية، سوريا، الجزائر، المغرب، تونس، الأردن، الكويت، البحرين، كندا، الولايات المتحدة، فرنسا، سويسرا، ألمانيا، إيطاليا، رومانيا، البوسنة، الصين، كوريا وتركيا.

وأضافت: إن إحياء أيام المهرجان كان بفضل المخرجين والمؤلفين وصناع الفيديو ومنظمي ورشات العمل، وشاركنا أيضاً كتاب وشعراء وفنانون، من أمثال: خالد الظنحاني، فرانكو فيفيانو، انتونالا ماجو، لديا نيلبونا، خضرة بنزيادي، ايمانويلا بريمبارو، غلوريا لوغراكو، ماركو كانيرينا، ايلاريا كامبيشانو، والإعلامي في تلفزيون الراي الإيطالي الفرادو كوننتي، حيث عبّر كل منهم بطريقته الخاصة عن معنى التكامل والاندماج والسلام، كما تألفت لجنة التحكيم المهرجان من السادة: خالد الظنحاني (الإمارات)، غاييتانو أرونيكا (إيطاليا)، جابي لطيف (لبنان) وجون كلود ميرابيلا (فرنسا).

وشهد حفل الختام، عرضاً مبهراً للعمل الاستعراضي "ابن بطوطة" من إنتاج "أكاديمية الرقص الدولية" ومقرها بالبرمو بإيطاليا، ثم توّج الحفل بالإعلان عن جوائز المهرجان، حيث فاز فيلم "أنا العبد" بطولة العبد كارلو كاركانيا وإخراج مايكل أنجلو غرانون بجائزة الأفلام طويلة، أما جائزة الأفلام القصيرة، فذهبت الجائزة الأولى لفيلمين، هما: "السباق مع جوني" للمخرج الإيطالي فيليبو نيكوندسي، وفيلم "الأفضل لم يأت بعد" للمخرجين الإيطاليين سيمونى كورالينى وسيلفيا لوشياني، والجائزة الثانية ذهبت لفيلم "الخطوط في الصوت" للمخرج الانجليزي جو بروتوين، أما الجائزة الثالثة فذهبت للفيلم "في رؤية النفق" للمخرج الإيطالي روبرتو دال مونتي، كما حصل "الأزرق" للمخرجة الامريكية مريم فرحزادي على جائزة الرسوم المتحركة، وحصل فيلم "الحرية" النيبيفي للمخرجة الإيطالية ماريا كارمن فريسكيا على جائزة الخلوي (ورشة العمل)، كما كرمت إدارة المهرجان المخرجة الكويتية ريهام الرغيب عن مشاركتها في فيلم "العولمة".

جمعية الفجيرة الثقافية تشارك في مهرجان ميغرارت السينمائي بإيطاليا

- 2018 ،3 يوليو

(https://www.al-wasla.com/http://www.alwasla.com/%d8%a7%d8%ac%d8%aa%d8%b1%d8%a7%d8%ad-%d8%ac%d9%85%d8%b9%d9%8a%d8%a9-%d8%a7%d9%84%d9%81%d8%ac%d9%8a%d8%b1%d8%a9-%d8%a7%d9%84%d8%ab%d9%82%d8%a7%d9%81%d9%8a%d8%a9/)

تشارك جمعية الفجيرة الاجتماعية الثقافية في فعاليات مهرجان ميغرارت السينمائي الذي سيعقد في مدينة كالتابيلوتا بإيطاليا خلال الفترة من 8 إلى 11 يوليو الجاري برئاسة الفنانة العالمية صباح بنزيادي.

ويقدم الشاعر الإماراتي خالد الظنحاني رئيس مجلس إدارة الجمعية في اليوم الختامي للمهرجان الذي ترعاه وزارة الثقافة الإيطالية قراءات شعرية ضمن كوكبة من الشعراء الإيطاليين مثل: انتونيلا ماجو، ولبدي نيلبونا.

وتتضمن فعاليات الدورة الجديدة للمهرجان (MigrArti Film Fest Coltabellotto) الذي تنظمه جمعية الصباح الثقافية بالتعاون مع إدارة العلاقات الثقافية العامة وهيئة السينما والمسرح الإيطاليتين، عرض 60 فيلماً روائياً ووثائقياً من مختلف الدول العربية والأوروبية بالإضافة إلى مناسك فنية وثقافية وأدبية متنوعة ستقام في مختلف المواقع الأثرية والتاريخية لمدينة كالتابيلوتا الإيطالية المعروفة عربياً بـ "قلعة البلوط".

وأوضحت صباح بنزيادي رئيسة جمعية الصباح الثقافية مديرة المهرجان أن الدورة الجديدة للمهرجان تتميز بالتعريف بالثقافة العامة لجمهورية إيطاليا وجزيرة صقلية على وجه الخصوص، فضلاً عن العمل على تعزيز قيم السلام والتسامح والتعايش بين شعوب العالم من خلال مجموعة من الأفلام الروائية والوثائقية القصيرة والطويلة، لافتة إلى أن دولة الإمارات تعد الدولة الخليجية الوحيدة التي ستشارك في فعاليات المهرجان.

وأكد خالد الظنحاني رئيس جمعية الفجيرة الاجتماعية الثقافية أن المشاركة الإماراتية تأتي ضمن مبادرة "سفراء زايد" الدولية الرابعة للجمعية التي تهدف إلى مد جسور التواصل الحضاري مع الثقافات الأخرى وتوسيع آفاقه، والتعريف بالواقع الثقافي والإبداعي الإماراتي ونشر ثقافة وفنون الإمارات لدى شعوب العالم، بالإضافة إلى فتح باب الحوار وتعزيز التعاون مع المؤسسات الثقافية والمثقفين في إيطاليا، وذلك من منطلق دعم مسيرة العطاء الثقافي العربي ونشر الثقافة العربية عالمياً.

SEARCH
Search
التسجيلات
اختر التسجيل
تغريدات
INSTAGRAM
(https://www.instagram.com/alowaisf/)

أشعار إماراتية في مهرجان ميغرارت الإيطالي

الرؤية

الثلاثاء، 3 يوليو 2018 (06:54 م)

تشارك جمعية الفجيرة الاجتماعية الثقافية في فعاليات مهرجان ميغرارت السينمائي الذي سيعقد في مدينة كالتابيلوتا الإيطالية خلال الفترة من الثامن إلى 11 من يوليو الجاري.

ويقدم رئيس مجلس إدارة الجمعية الشاعر الإماراتي خالد الظنحاني في اليوم الختامي للمهرجان قراءات شعرية إلى جوار كوكبة من الشعراء الإيطاليين منهم أنتونالا ماغو، وليدي تيليوتا.

اقرأ أيضاً

استقالة رئيسة تحرير النسخة الورقية من صحيفة بيلد الألمانية

نائبة في البرلمان الأوروبي تدعو إلى تعليق محادثات انضمام تركيا للاتحاد

سجن سيدة ضربت زوجها بـ «مزهرية»

قطر تخفض حيازتها من سندات الخزانة الأمريكية 66 %

مهرجان ميجرارت السينمائي بإيطاليا يختتم فعالياته بمشاركة إماراتية متميزة

اختتمت فعاليات النسخة الأولى من مهرجان ميجرارت السينمائي MigrArti Film Fest الذي أقيم بمدينة كالاتابيلوتا في جمهورية إيطاليا، بإدارة الفنانة صباح بنزيادي رئيسة المهرجان، والذي يعد أول مهرجان سينمائي في إيطاليا يتخطى حدود الوطن ولون البشرة، حيث توافد المؤلفون والمخرجون من جميع أنحاء العالم لتبادل وجهات النظر حول قضايا الساعة كالتكامل الإنساني والاندماج الثقافي.

نظم المهرجان بإشراف وزارة الثقافة الإيطالية قسم السينما (MigrArti MiBACT)، وبالتعاون مع بلدية كالتابيلوتا، وجمعية صباح الثقافية، وجمعية نارنارو غا، وجمعية الفجيرة الاجتماعية الثقافية، بتنسيق عام من السيدة انتظار بحوري، ويرو لوكو، بحيث تميزت دورته الجديدة للعام 2018 بوجود فرع خاص بالأفلام العربية للتعريف بالأعمال والثقافة العربية إذ تلقت رئيسة المهرجان صباح بنزيادي أكثر من أربع آلاف فيلم من جميع أنحاء العالم، وذلك بهدف إعطاء الفرصة للمواهب الجديدة لإظهار إبداعاتهم، إلا أنه تم اختيار 60 فيلماً من كل هذا الكم من الأفلام، والتي تنوعت بين الأفلام الروائية الطويلة، والأفلام القصيرة وأفلام الرسوم المتحركة، والتي أضاءت الشاشة وقلوب الضيوف بساحة "روجيرو لوريا" الشهيرة بإيطاليا، وهي واحدة من أجمل الأماكن في "قلعة البلوط" المتميزة بطبيعتها الساحرة الخلابة ولاسيما أن كل زاوية من المكان تتحدث عن تاريخ عظيم تعود لآلاف السنين.

ونبعت فكرة المهرجان من الفنانة صباح بنزيادي التي تعتبر المرأة العربية الوحيدة في إيطاليا تتولى إدارة مهرجان سينمائي لما تتمتع من خبرة واسعة في تنظيم المهرجانات الدولية، حيث كانت عضواً في لجان تحكيم عدد من المهرجانات الإيطالية كمهرجان فينيسيا السينمائي، إضافة إلى أنها نظمت مهرجان أفلام المهاجرين في إيطاليا، وأنشأت مركزاً استثنائياً ورائداً في مدينة بالرمو الإيطالية، شعاره "المشاركة للجميع، الشباب والكبار، نحو ثقافة عالمية".

SEARCH
Search
التسميات
اختر التسمية
تغريدات
INSTAGRAM

نقول بن زيادي: ليس لون الجلد هو الذي يصنع الفرق بين البشر، الفرق موجود في الداخل، المتمثل في المشاعر والعواطف، ولهذا السبب أردت إنشاء لجنة تحكيم تتألف من الشباب الصغار، لاختيار أفضل أعمال الرسوم المتحركة، وكانوا هم الذين يقيّمون، مع الإشارة التي تميز أعمارهم، وحرصت على مشاركة العديد من دول العالم، مثل: الإمارات العربية المتحدة، مصر، العراق، المملكة العربية السعودية، سوريا، الجزائر، المغرب، تونس، الأردن، الكويت، البحرين، كندا، الولايات المتحدة، فرنسا، سويسرا، ألمانيا، إيطاليا، رومانيا، اليونان، الصين، كوريا وتركيا.

وأضافت: إن إحياء أيام المهرجان كان بفضل المخرجين والمؤلفين وصناع الفيديو ومنظمي ورشات العمل، وشاركنا أيضاً كتاب وشعراء وفنانون، من أمثال: خالد الظنحاني، فرانكو فيفيانو، انتونالا ماجو، ليديا تيليونا، خضرة بنزيادي، ايمانويلا بريمبارو، غلوريا لوغراكو، ماركو كانيرينا، ايلاريا كامبيشانو، والإعلامي في تلفزيون الراي الإيطالي الفرادو كونتي، حيث عبّر كل منهم بطريقته الخاصة عن معنى التكامل والاندماج والسلام، كما تألفت لجنة التحكيم المهرجان من السادة: خالد الظنحاني (الإمارات)، غاييانو أورنيكا (إيطاليا)، جابي لطيف (لبنان) وجون كلود ميرابيلا (فرنسا).

وشهد حفل الختام، عرضاً مبهراً للعمل الاستعراضي "ابن بطوطة" من إنتاج "أكاديمية الرقص الدولية" ومقرها بالبرمو بإيطاليا، ثم توّج الحفل بالإعلان عن جوائز المهرجان، حيث فاز فيلم "أنا العبد" بطولة العبد كارلو كاركانيا وإخراج مايكل أنجلو غرانون بجائزة الأفلام طويلة، أما جائزة الأفلام القصيرة، فذهبت الجائزة الأولى لفيلمين، هما: "السباق مع جوني" للمخرج الإيطالي فيليبو نيكوندسي، وفيلم "الأفضل لم يأت بعد" للمخرجين الإيطاليين سيمونى كورالينى وسيلفيا لوشياني، والجائزة الثانية ذهبت لفيلم "الخطوط في الصوت" للمخرج الانجليزي جو برونوين، أما الجائزة الثالثة فذهبت للفيلم "في رؤية النفق" للمخرج الإيطالي روبرتو دال مونتي. كما حصل "الأزرق" للمخرجة الامريكية مريم فرحزادي على جائزة الرسوم المتحركة، وحصل فيلم "الحرية" التطبيقي للمخرجة الإيطالية ماريا كارمن فريسكيا على جائزة الخلوي (ورشة العمل)، كما كرمت إدارة المهرجان المخرجة الكويتية ريهام الرغيب عن مشاركتها في فيلم "العولمة".

مهرجان ميجرارت السينمائي بإيطاليا يحدث فرعا للأفلام العربية

الخميس، ١٩ يوليو ٢٠١٨ - ٢:٥٥ م

روما فى 19 يوليو/ وام/ اختتمت فعاليات النسخة الأولى من مهرجان ميجرارت السينمائي الذي أقيم بمدينة كالتانيلوتا الايطالية لبحث قضايا التكامل الإنساني والاندماج الثقافي.

وتميز المهرجان الذى اشرفت عليه وزارة الثقافة الإيطالية بالتعاون مع بلدية كالتانيلوتا ،وجمعية القجيرة الاجتماعية الثقافية عدد من الجمعيات العربية والايطالية بوجود فرع خاص بالأفلام العربية للتعريف بالأعمال والثقافة العربية فيما تلقى المهرجان أكثر من أربع آلاف فيلم من جميع أنحاء العالم تم اختيار 60 فيلما منها وذلك بهدف إعطاء الفرصة للمواهب الجديدة لإظهار إبداعاتهم.

وقالت الفنانة صباح بنزيادي مديرة المهرجان إن إحياء أيام المهرجان كان بفضل المخرجين والمؤلفين وصناع الفيديو ومنظمي ورشات فضلا عن كتاب وشعراء وفنانين.

وشهد حفل الختام، عرضا الاستعراضي "ابن بطوطة" من إنتاج "أكاديمية الرقص الدولية" ومقرها باليرمو بإيطاليا، ثم توج الحفل بالإعلان عن جوائز المهرجان، حيث فاز فيلم "أنا العقيد" بطولة العقيد كارلو كاريكانيا وإخراج مايكل أنجلو غراتون بجائزة الأفلام طويلة فيما كرمت إدارة المهرجان المخرجة الكويتية ريهام الرغيب عن مشاركتها في فيلم "العولة" .

المخرجة ريهام الرغيب تحصد جائزتين من مهرجان "ميغرارت السينمائي" الايطالي

كتبت: سارة دعيبة ()

Like 0

حققت المخرجة والفنانة التشكيلية الكويتية د. ريهام الرغيب انجازاً جديداً على الساحة الفنية، بحصدها جائزتين خلال الدورة الأولى لمهرجان ميغرارت السينمائي بإيطاليا MigrArti Film Fest Caltabellotta، والذي اختتم فعالياته، مؤخراً، في مدينة كالتابيلوتا الإيطالية، حيث فاز فيلمها السينمائي القصير "العولمة"، الذي أخرجته وسط مشاركات دولية وعربية متعددة، بالجائزة الأولى من لجنة التحكيم الخاصة بالمهرجان، فيما كانت الجائزة الثانية عن "لوغو" المهرجان، الذي صممته "الرغيب" أيضاً، واعتمدته وزارة الثقافة الإيطالية، وبات شعاراً ثابتاً للمهرجان، في دوراته المقبلة.

Art director Sabah Benziadi

وأكدت الرغيب أن فوزها بجائزتين في مهرجان "ميغرارت السينمائي" الايطالي، سيكون بوابة العبور لها للعالمية، موضحة أنها تسعى لتقديم تجربة فنية جديدة ستري النور قريباً، عبر إخراج فيلم سينمائي مدته 40 دقيقة ومصور بأحدث الكاميرات والتقنيات.

صباح بن زيادي: "ميغرارت السينمائي" يدعم المواهب السينمائية الطموحة

هيفاء هاشم الأمين – عن مهرجان ميغرارت السينمائي

صباح بن زيادي: "ميغرارت السينمائي" يدعم المواهب السينمائية الطموحة

روما، 28 يونيو 2018 – تحت رعاية وزارة الثقافة الإيطالية، ينعقد مهرجان ميغرارت السينمائي الإيطالي خلال الفترة من 8 إلى 11 يوليو المقبل في مدينة كالتابيلوتا بإيطاليا، برئاسة الفنانة العالمية صباح بن زيادي.

وتتضمن فعاليات الدورة الجديدة للمهرجان (MigrArti Film Fest Caltabellotta)، الذي تنظمه جمعية الصباح الثقافية بالتعاون مع دائرة العلاقات الثقافية العامة وهيئة السينما والمسرح الإيطاليتين، عرض 60 فيلماً روائياً ووثائقياً من مختلف الدول العربية والأوروبية، وستمنح جوائز المهرجان للفئات الفائزة من خلال لجنة تحكيم تضم في عضويتها كلاً من الأديب الإماراتي خالد الظنحاني والمخرجيْن الإيطالي رايموند كروشاني، والفرنسي جان كلود ميرابالا، والفنانين باولو كونتيشيني وباولو ماسيني وغايتانو ارونيكا.

روما، 28 يونيو 2018 – تحت رعاية وزارة الثقافة الإيطالية، ينعقد مهرجان ميغرارت السينمائي الإيطالي خلال الفترة من 8 إلى 11 يوليو المقبل في مدينة كالتابيلوتا بإيطاليا، برئاسة الفنانة العالمية صباح بن زيادي.

وتتضمن فعاليات الدورة الجديدة للمهرجان (MigrArti Film Fest Caltabellotta)، الذي تنظمه جمعية الصباح الثقافية بالتعاون مع دائرة العلاقات الثقافية العامة وهيئة السينما والمسرح الإيطاليتين، عرض 60 فيلماً روائياً ووثائقياً من مختلف الدول العربية والأوروبية، وستمنح جوائز المهرجان للفئات الفائزة من خلال لجنة تحكيم تضم في عضويتها كلاً من الأديب الإماراتي خالد الظنحاني والمخرجيْن الإيطالي رايموند كروشاني، والفرنسي جان كلود ميرابالا، والفنانين باولو كونتيشيني وباولو ماسيني وغايتانو ارونيكا.

وأوضحت الفنانة العالمية صباح بن زيادي مديرة المهرجان رئيسة جمعية الصباح الثقافية أن المهرجان يعزز من مكانة إيطاليا كوجهة عالمية في صناعة السينما وإنتاج المحتوى الفني، وهي منصّة أثبتت تميزها في تعزيز التقارب الثقافي بين الشعوب.

ولفتت بن زيادي إلى أهمية المهرجان في تطوير صناعة السينما الإيطالية بإتاحة الفرصة أمام العديد من المواهب السينمائية الطموحة، كما سيستقطب المهرجان أهم وأكبر صناع ونجوم السينما الأوروبية والعربية والعالمية.

وختمت مديرة مهرجان ميغرارت السينمائي الإيطالي حديثها بالقول: يشرفني أن أكون أول فنانة عربية تحصل على منحة من وزارة الثقافة الإيطالية لتنظيم مهرجان سينمائي بهذه الأهمية الدولية.

شاركها Facebook Twitter + Google Stumbleupon LinkedIn Pinterest

عن AMER SHAAR

الوطن
يومية-سياسية-مستقلة

مهرجان ميجرارت السينمائي بإيطاليا يختتم فعالياته بمشاركة عربية ودولية

بتاريخ: 20-07-2018

الفجيرة: الوطن اختتمت فعاليات النسخة الأولى من مهرجان ميجرارت السينمائي MigrArti Film Fest Caltabellotta الذي أقيم بمدينة كالتابيلوتا في جمهورية إيطاليا، بإدارة الفنانة صباح بنزادي رئيسة المهرجان، والذي يعد أول مهرجان سينمائي في إيطاليا يتخطى حدود الوطن ولون البشرة، حيث توافد المؤلفون والمخرجون من جميع أنحاء العالم لتبادل وجهات النظر حول قضايا الساعة، كالتكامل الإنساني والاندماج الثقافي. نظم المهرجان بإشراف وزارة الثقافة الإيطالية قسم السينما (MigrArti MIBACT)، وبالتعاون مع بلدية كالتابيلوتا، وجمعية صباح الثقافية، وجمعية تازتاروغا، وجمعية الفجيرة الاجتماعية الثقافية، بتنسيق عام من السيدة انتظار بحوري، وبرولوكو، بحيث تميزت دورته الجديدة للعام 2018 بوجود فرع خاص بالأفلام العربية للتعريف بالأعمال والثقافة العربية، إذ تلقت رئيسة المهرجان صباح بنزادي أكثر من أربع آلاف فيلم من جميع أنحاء العالم، وذلك بهدف إعطاء الفرصة للمواهب الجديدة لإظهار إبداعاتهم، إلا أنه تم اختيار 60 فيلماً، من كل هذا الكم من الأفلام، والتي تنوعت بين الأفلام الروائية الطويلة، والأفلام القصيرة وأفلام الرسوم المتحركة، والتي أضاءت الشاشة وقلوب الضيوف بساحة "روجيرو لاوريا" الشهيرة بإيطاليا، وهي واحدة من أجمل الأماكن في "قلعة البلوط" المتميزة بطبيعتها الساحرة الخلابة ولاسيما أن كل زاوية من المكان تتحدث عن تاريخ عظيم تعود لآلاف السنين. ونبعت فكرة المهرجان من الفنانة صباح بنزادي التي تعتبر المرأة العربية الوحيدة في إيطاليا تتولى إدارة مهرجان سينمائي لما تتمتع من خبرة واسعة في تنظيم المهرجانات الدولية، حيث كانت عضواً في لجان تحكيم عدد من المهرجانات الإيطالية، كمهرجان فينيسيا السينمائي، إضافة إلى أنها نظمت مهرجان أفلام المهاجرين في إيطاليا، وأنشأت مركزاً استثنائياً ورائداً في مدينة باليرمو الإيطالية، شعاره "المشاركة للجميع، الشباب والكبار، نحو ثقافة عالمية". تقول بن زيادي: ليس لون الجلد هو الذي يصنع الفرق بين البشر، الفرق موجود في الداخل، المتمثل في المشاعر والعواطف، ولهذا السبب أردت إنشاء لجنة تحكيم تتألف من الشباب الصغار، لاختيار أفضل أعمال الرسوم المتحركة، وكانوا هم الذين يقيّمون، مع البراءة التي تميز أعمارهم، وحرصت على مشاركة العديد من دول العالم، مثل: الإمارات العربية المتحدة، مصر، العراق، المملكة العربية السعودية، سوريا، الجزائر، المغرب، تونس، الأردن، الكويت، البحرين، كندا، الولايات المتحدة، فرنسا، سويسرا، ألمانيا، إيطاليا، رومانيا، اليونان، الصين، كوريا وتركيا. وأضافت: إن إحياء أيام المهرجان كان بفضل المخرجين والمؤلفين وصناع الفيديو ومنظمي ورشات العمل، وشاركنا أيضاً كتاب وشعراء وفنانون، من أمثال، خالد الظنحاني، فرانكو فيفيانو، انتونالا ماجو، ليديا تيليوتا، خضرة بنزادي، إيمانويلا بريميارو، غلوريا لوغراكو، ماركو كاتيرينا، ايلاريا كامبيشانو، والإعلامي في تلفزيون الراي الإيطالي الفرادو كونتي، حيث عبّر كل منهم بطريقته الخاصة عن معنى التكامل والاندماج والسلام، كما تألفت لجنة التحكيم المهرجان من السادة: خالد الظنحاني (الإمارات)، غايتانو أروفيكا (إيطاليا)، جابي لطيف (لبنان) وجون كلود ميرابيلا (فرنسا). وشهد حفل الختام، عرضاً مبهراً للعمل الاستعراضي "ابن بطوطة" من إنتاج "أكاديمية الرقص الدولية" ومقرها باليرمو بإيطاليا، ثم توّج الحفل بالإعلان عن جوائز المهرجان، حيث فاز فيلم "أنا العقيد" بطولة العقيد كارلو كاركانيا وإخراج مايكل أنجلو غرانون بجائزة الأفلام طويلة، أما جائزة الأفلام القصيرة، فذهبت

زة الأولى لفيلمين، هما، "السباق مع جوني" للمخرج الإيطالي فيليبو تيكوتسي، وفيلم "الأفضل لم يأت بعد" للمخرجين طاليين سيمونى كورالينى وسيلفيا لوشياني، والجائزة الثانية ذهبت لفيلم "الخطوط في الصوت" للمخرج الانجليزي جو ين، أما الجائزة الثالثة فذهبت للفيلم "في رؤية النفق" للمخرج الإيطالي روبرتو دال مونتي. كما حصل "الأزرق" للمخرجة امريكية مريم فرحزادي على جائزة الرسوم المتحركة، وحصل فيلم "الحرية" التطبيقي للمخرجة الإيطالية ماريا كارمن سكيا على جائزة الخلوي (ورشة العمل)، كما كرمت إدارة المهرجان المخرجة الكويتية ريهام الرغيب عن مشاركتها في فيلم "العولمة".

جميع الحقوق محفوظة لجريدة الوطن

نبض الإمارات
مساحة إعلانية
عام زايد YEAR OF ZAYED

حاكم الفجيرة يتسلم "درع السلام" الإيطالي من وزارة التراث الثقافي والجمعية الثقافية صباح

الفجيرة – صحيفة نبض الامارات

تسلم صاحب السمو الشيخ حمد بن محمد الشرقي عضو المجلس الأعلى للاتحاد حاكم الفجيرة، درع السلام، الممنوح لسموه من قبل وزارة التراث الثقافي والفعاليات السياحية الإيطالية والجمعية الثقافية صباح؛ وذلك لدوره في دفع مسيرة التنمية الثقافية والإنسانية، ودعمه الكبير للإبداع والمبدعين، ومساهمته في تعزيز حوار الثقافات والحضارات. وتقديراً أيضاً لدور دولة الإمارات الرائد والمتميز في نشر قيم السلام والمحبة والتسامح والحوار الإنساني.

وقد تسلم سموه الدرع من الشاعر خالد الدنحاني رئيس جمعية الفجيرة الاجتماعية الثقافية، أثناء استقبال سموه للدنحاني في قصره بالفجيرة.

ويذكر أن الدنحاني شارك في ملتقى "رحلة ابن بطوطة" المسرحي الذي نظمته الجمعية الثقافية صباح تحت رعاية وزارة التراث الثقافي والفعاليات السياحية الإيطالية (MiBACT MiglorArt)، في مدينة باليرمو بجزيرة صقلية الإيطالية، بحضور بلوفي مليوني نائب وزير التراث الثقافي والفعاليات السياحية بإيطاليا، والناقدة الحاكمية صباح بنزيلي رئيسة الجمعية الثقافية صباح، حيث حصل الدنحاني على لقب سفير السلام في الإمارات والوطن العربي أثناء مشاركته في الملتقى.

وقد حظي ملتقى "رحلة ابن بطوطة" باهتمام واسع من قبل وسائل الإعلام العالمية، إذ تقرر عرضه في العديد من البلدان حول العالم، وأولها دولة الإمارات كونها دولة حاضنة للسلام ومهداً للحوار والتسامح والتعايش والانسجام، وتحتل مكانة مرموقة في المجتمع الدولي.

529 0

دنيا الوطن

المخرجة ريهام الرغيب تحصد جائزتين من مهرجان "ميغرارت السينمائي" الايطالي

تاريخ النشر : 29-07-2018

توضيحية

زام الله - دنيا الوطن

حققت المخرجة والفنانة التشكيلية الكويتية د. ريهام الرغيب انجازاً جديداً على الساحة الفنية، بحصدها جائزتين خلال الدورة الأولى لمهرجان ميغرارت السينمائي بإيطاليا MigrArti Film Fest Caltabellotta Art director Sabah Benziadi، والذي اختتم فعالياته، مؤخراً، في مدينة كالتابيلوتا الإيطالية، حيث فاز فيلمها السينمائي القصير "الحولمة"، الذي أخرجته وسط مشاركات دولية وعربية متعددة، بالجائزة الأولى من لجنة التحكيم الخاصة بالمهرجان، فيما كانت الجائزة الثانية عن "لوغو" المهرجان، الذي صممته "الرغيب" أيضاً، واعتمدته وزارة الثقافة الإيطالية، وبات شعاراً ثابتاً للمهرجان، في دوراته المقبلة.

بدورها، أكدت الرغيب أن فوزها بجائزتين في مهرجان "ميغرارت السينمائي" الايطالي، سيكون بوابة

إلى هذا، أكدت رئيسة مهرجان مبخرات السينمائي صباح بنزيادي أنها سعيدة بنجاح الدورة الأولى للمهرجان في ايطاليا، وهذا الاحتفاء العالمي والعربي بفعاليته.

وأوضحت بنزيادى أنها تسعى لإقامة المزيد من المهرجانات الفنية في منطقة الخليج خلال الفترة المقبلة، مرحبة بأي أياد تمتد لدعم وإنشاء هذه المهرجانات لاثراء الساحة الفنية والثقافية العربية بكل ما هو جديد على الساحة العالمية.

جميع الحقوق محفوظة لدنيا الوطن © 2003 - 2017